

PHILIPPE RACINE

Comédien

Numéro UDA : 945 951

Grandeur : 1,75m / 5pi 11po

Yeux : Brun

Cheveux : Noir

Poids : 70 kg / 154 lbs

Âge devant caméra : 29 - 37 ans

Langue : Français / Anglais / Créole

FORMATION

Stage en doublage de jeux vidéos avec Syllabes	2013
Conférencier invité en médiation culturelle au Colloque Culture pour Tous	2013
Stage en Butho avec Ken Mai	2007
Stage en Butho avec Martine Vial	2005
Stage de théâtre physique avec Nicolas Cantin	2005
Atelier Jeu devant la caméra avec Gilles Plouffe / Atelier John Strasberg	2005
Stage de voix avec Luc Bourgeois, Théâtre de l'Opsis	2004
Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2003

THÉÂTRE

Philémon & Baucis , adaptation Claire Voisard	<i>Plusieurs rôles</i> , m.e.s. Claire Voisard, Th. L'Illusion	2014
Luna, dans les yeux de mon père de Hélène Ducharme	<i>Pablo</i> , m.e.s. Hélène Ducharme, Théâtre Motus	2012-2014
Éclats et autres libertés (collectif d'auteurs)	<i>Philémon</i> , m.e.s. Benoit Vermeulen, Théâtre Le Clou	2011-2013
Cantate de guerre de Larry tremblay	<i>Soldat</i> , m.e.s. Martine Beaulne, Th. D'Aujourd'hui	2011
Baobab de Hélène Ducharme	<i>Amondo</i> , m.e.s., Hélène Ducharme, Th. Motus	2010-2014
La leçon d'histoire de Alan Bennett	<i>Crowther</i> , m.e.s. Serge Denoncourt, Th. J. Duceppe	2007
La Fugue , création collective Qui va là *	Théâtre Qui va là / Société contemporaine musique	2007-2014
Coma Unplugged de Pierre-Michel Tremblay	<i>Touareg</i> , m.e.s. Denis Bernard, Th. La Licorne	2007
Chantefable , Théâtre de marionnettes	<i>Aucassin</i> m.e.s. Karel Brozek, Claire Voisard, Théâtre de l'Illusion	2007-2014
Il était une fois de Nancy Roberge	<i>Mathieu, Yazid</i> , m.e.s. Théâtre Mise au jeu	2006-2012
Tête blanche , création collective de Félix Beaulieu-Duchesneau, Philippe Racine et Justin Laramée *	Théâtre Qui va là, La petite licorne	2006
La Parlerie des mercenaires ou Philosophes et guerriers d'après les Dialogues de Ruzante et Platon	<i>Tonin</i> , adaptation et m.e.s. Cristina Lovita, Théâtre de l'Utopie	2005
Les Zurbains 2004 de Geneviève Billette et 4 auteurs adolescents	<i>Conteur adolescent</i> , m.e.s. Benoît Vermeulen, Théâtre Le Clou	2004
Toutou rien , création collective de Félix Beaulieu-Duchesneau, Philippe Racine et Justin Laramée *	Théâtre Qui va là, La Licorne	2004-2014
Amis à vie de Chantal Cadieux	<i>Loïc</i> , m.e.s. Marc Alain Robitaille, Théâtre Le Tandem	2003
Molière en plein air , inspiré du Médecin malgré lui de Molière	<i>Sganarelle</i> , m.e.s. René Bazinet et Yves Neveu	2003

* **Acteur-Créateur** et codirecteur de la compagnie théâtre QuiVaLà (Compagnie en résidence à la Licorne, Prix Coup de Coeur au FAIT 2008, Prix Dora Mavor Moore de la Meilleure Production Jeunesse 2013).

* **Comédien-auteur** pour Mise-au-jeu, théâtre d'intervention sociale et participative.

TÉLÉVISION

Toi et Moi Malgré Tout	<i>Henry "Zigzag" Cazeau</i> , 1 ^{er} r., réal. Martin Cadotte	2013-14
30 Vies	<i>Inspecteur Casper</i> , 1 ^{er} ., 3 épisodes	2013
Les bobos	<i>Serveur</i> , 2 ^e r., réal. Marc Labrèche	2012
Le Gentleman	<i>Prévenu A</i> , 2 ^e r., 4 épisodes	2012

(...)

La galère	<i>Chauffeur de Taxi</i> , 2 ^e r., réal. Sophie Lorrain	2010
Les Hauts et les bas de Sophie Paquin III	<i>Bastien l'escorte</i> , 2 ^e r.	2008
Virginie	<i>Tissosson</i> , 2 ^e r.	2008
Minuit le soir	<i>Client gai</i> , 2 ^e r., réal. Podz	2006
Un homme mort	<i>Chauffeur de taxi Kim</i> , 2 ^e r.	2005
Casino	<i>Surveillant</i> , 2 ^e r.	2005
Les Bougon	<i>Fonctionnaire</i> , 3 ^e r.	2005
Les Ex	<i>Ami de Karine</i> , 2 ^e r.	2004
3 x rien	<i>Handicapé</i> , 3 ^e r.	2004
Gala des masques 2004	<i>Groom</i> , m.e.s. Éric Jean	2004
C'est aussi ça la vie	3 ^e r., Aetios Productions	2003
Virginie	3 ^e r., Aetios Productions	2003

CINÉMA

Oscar et la belle de nuit	<i>Oscar</i> , 1 ^{er} r., réal. Djigo	2012
Sortie 67	<i>Chef de gang</i> , 2 ^e r., réal. Jephthé Bastien	2010
Scratch	<i>Jay</i> , 1 ^{er} r., projet pilote, réal. Sébastien Godron	2006
Couvre-feu	<i>Frère</i> , 1 ^{er} r., réal. Henri Pardo, Productions INIS	2006
Comment conquérir l'Amérique en une nuit	<i>Figuration</i> , réal. Dany Laferrière	2004
The Box	<i>r. pr.</i> , réal. H. Nguyen, Université Concordia	2004
Le Balcon	<i>r. pr.</i> , réal. Loïc Surprenant, Nicolas Lareau	2004

APTITUDES

Bilingue
 Formateur et Auteur en théâtre d'intervention
 Chant populaire
 Piano / Trompette / Guitare
 Masque
 Soccer (élite provinciale)

Agence artistique Lucie Charland Communications inc. (LCC inc.)

agence@luciecharland.com

www.luciecharland.com

514 501-6996