

MATHIEU MARLEAU

Comédien / Danseur / Metteur en scène / Chorégraphe

Numéro UDA : 217 634

Grandeur : 1,70 m / 5 pi 7 po

Yeux : Bleus

Cheveux : Châtain foncé

Poids : 72 kilos / 160 livres

Groupe d'âge : 30—45 ans

Langues : Français, Anglais avec accent



FORMATION

École Supérieure de Théâtre	2007
Cours de jeu devant caméra avec Ann Arson	2006
Stage de combat à l'arme ancienne, La Compagnie Médiévale	2003
Les Ateliers de Danse Moderne de Montréal	1999
Cégep de St-Laurent, danse contemporaine	1996
Stage en tap danse, École de danse Louise Lapierre	1996
Formation en ballet classique, Académie de ballet Manon Chamberland	1981-94

THÉÂTRE

Blind-Date de Marilyn Préfontaine	Mike, 1 ^{er} rôle, m.e.s. Jean-Robert Quirion	2012
J'aime beaucoup ce que vous faites de Carole Greep	Metteur en scène	2011
Cendres sur les mains de Laurent Gaudé	Metteur en scène	2009
Alice SureXposée de Sacha Grey	Homme, 1 ^{er} rôle, m.e.s. Patrice Tremblay	2009
Quelqu'un pour veiller sur moi de Frank McGuinness	Metteur en scène	2008
Histoires de nez de Alfonso Zurro	Metteur en scène	2007
Est-ce que la guerre est fini ? de Andréanne Lafleur-Caouette	Min, 1 ^{er} rôle, mise en lecture : Andréanne Lafleur	2007
Grandeur et décadence de Mahagony de Berthold Brecht	Pat Laflamme, 1 ^{er} rôle, m.e.s. Pascal Contamine	2006
Tailleur pour dame de George Feydeau	Étienne, 1 ^{er} rôle, m.e.s. Peter Bataklijev	2006
La Chambre Noire de Patrice Tremblay	L'homme, 1 ^{er} rôle, m.e.s. Patrice Tremblay	2003
Un Simple Fléau de Bruno Pascal-Lafleur	Moki, 1 ^{er} rôle, m.e.s. Bruno Pascal-Lafleur	2003
Enviolées Nocturnes de Mathieu Marleau et Stéfán Cédilot	Chorégraphe	2001
Vita Tempus de Karine Gingras et Josée Comtois	Danseur, m.e.s. Stéfán Cédilot	2000
Sous L'Âme du Corps de Mathieu Marleau	Chorégraphe	2000

TÉLÉVISION

Mensonge 4	Doublure Louis Carrière, Sovicom inc.	2017
Dans ma tête (avec Korine Côté)	Chum de Korine, 2 ^e rôle, Juste pour rire TV inc.	2016
LOL	Apôtre, 3 ^e rôle, Productions LOL inc.	2010
Kramer et Gomez	Policier, 2 ^e rôle, réal. : Luc Bourque	2006

CINÉMA

Ours en peluche et petits drames	Éric, 1 ^{er} rôle, réal. : Vincent Biron	2007
Paigan	Maurice, 1 ^{er} rôle, réal. : Frédéric Lefebvre	2007
Quand je serai parti...	Rôle muet, patriote, réal. : Michel Brault	1999

APTITUDES

Musicien (harmonica)
Improvisation (joueur et entraîneur, 10 ans)
Ballet classique (12 ans)
Hockey (niveau bantam BB)
Soccer (intermédiaire)
Mécanique automobile
Graphiste
Permis de conduire

Agence Lucie Charland Communications inc. (LCC inc.)

514.501.6996

agence@luciecharland.com / www.luciecharland.com