

KARLO VINCE MARRA

Comédien

Numéro UDA : 148536

Grandeur : 1,85 m / 6pi

Yeux : Brun

Cheveux : Brun foncé

Poids : 95 kilos / 210 lbs

Âge devant caméra : 18-28 ans

Langue : Français – Anglais – Italien (intermédiaire)

FORMATION

Atelier de groupe Jeu-Caméra Film/Télé, Jean-Pierre Bergeron	2016
Wushu, Huy PhongDoan(<i>deux heures hebdomadaires</i>)	2015-2016
Diplômé de l'école de Théâtre du Collège Lionel-Groulx	2010-2014
Stage de doublage, Élise Bertrand, Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2014
Atelier de théâtre de mouvement, Réal Bossé(<i>20 heures</i>)	2014
Animation pour enfants à Sainte-Justine, Clown	2014
Atelier de théâtre d'ombre, Marcelle Hudon (<i>20 heures</i>)	2013
Stage de théâtre de rue, Mathieu Riel, NomadUrbains	2013
Stage d'été intensif avancé, Omnibus, l'école de mime	2012

THÉÂTRE

Les animaux dénaturés adaptation de Vercors par Annie Dарisse	Médecin , m.e.s Annie Dарisse, ZH festival	2017
Nous irons crier nos canons numériques dans un Sweatshop portugais de Maxime Brillon	Paulo , m.e.s. Justin Laramée, Jamais lu	2017
Another Brick In The Wall	3^e rôle , m.e.s. Dominic Champagne, Opéra de Montréal	2017
Sweatshop de Maxime Brillon	Paulo , m.e.s. Olivier Beauchemin, Petite Licorne	2016
Le vin Herbé de Philippe Boutin	Guenelon , m.e.s. Philippe Boutin, Production BOP	2016
Grosse truie de Neil Labute	Phil , m.e.s. Sébastien Gauthier, Les caribous, Aux Écuries	2016
Les insectes de Élodie Labbé	Marc , m.e.s. Jacynthe Gilbert, Le temps d'un Spectacle	2015
Détruire, nous allons de Philippe Boutin	Chœur/Armée , m.e.s. Philippe Boutin et Dave St-Pierre, Couronne Nord	2013-2014
Le Bal Démasqué , Théâtre de rue - Création Collective	Simon Aimé , m.e.s. Mathieu Riel, NomadUrbains	2013

TÉLÉVISION

Incroyable érable	Fig. principal , Les enfants, Baz, publicitée	2017
L'échapper 2, Le coupable, Gamer la série	3^e rôles/Fig , Amalga création, Karaman production, Couronne Nord	2017
Au secours de Béatrice, District 31, Le cheval-serpent, Molson, Les fugitifs 3, Prémonitions	3^e rôles , TVA, SRC, et autres producteurs	2016
Yamaska	Barman , 3 ^e rôle, Prod. TVA	2015
L'Auberge du chien noir	Figurant , réal. Sylvie Lussier, Pierre Poirier, SRC	2015

VIDÉOCLIP

Lonely Road, Robert Robert ftZéFIRE

Homme de cirque, réal. Laurent E. Malo, Prod. Simon Dorvil

2015

Entre ici pis chez-vous, Bernard Adamus

Figurant/client/danseur, réal. Ian Lagarde et Érik Evans, Prod. Voyelles Film /Dare to Care Records

2013

HABILETÉS ET INTÉRÊTS

Permis de conduire classe 5 – manuel et automatique
Préposé en milieu hospitalier (7 ans d'expérience)
Barman/Serveur
Basketball / Football / Soccer / Badminton / Patin à roues et planche
Danse (latines, contemporaines)
Formation santé / sécurité
Improvisation
Animation
Cadet de la Marine Royale Canadienne (durant 5 ans)

Agence artistique Lucie Charland Communications inc.

agence@luciecharland.com

www.luciecharland.com

514 501-6996