

GUILLAUME REGAUDIE

Comédien / Animateur

Auteur compositeur & interprète

Numéro UDA : 118 774

Grandeur : 1,75m / 5pi 10po

Yeux : Brun

Cheveux : Brun foncé

Poids : 63.5 kg / 140 lbs

Groupe d'âge : 25 - 35 ans

Langues : Français / Anglais (léger accent)

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Montréal	2005-2008
Technique Alexander, Johanne Benoît	2011&2013
Graphisme pour travailleurs culturels, Luc Beauchemin	2013
Création-exploration en composition musicale de chanson, Luc Éthier	2012-2013
Stage de jeu masqué, Hugo Bélanger	2011
Écriture de paroles de chansons, Formation continue, Robert Léger	2010
Chanter, une rencontre avec soi, Formation continue, Marie-Claire Séguin	2010
D.E.C. en arts et lettres, profil cinéma et communication – Cégep régional de Lanaudière à Joliette	2003-2005

THÉÂTRE

On va se faire des enfants de Louis-Philippe Tremblay	<i>Gabriel</i> , m.e.s. L.-P. Tremblay, Théâtre Le Mimésis	2015-2016
Le Chant du Dire-Dire de Daniel Danis	<i>Fred-Gilles</i> , m.e.s. Marc Béland, Théâtre Le Mimésis	2012 et 2014
Revue de l'année : Cabaret politique et bouffonneries!	Comédien, imitateur, danseur, chanteur, musicien	2008-...
Le Chat botté d'après le conte de Charles Perreault	<i>Charlot et Carpaccio</i> , adaptation & m.e.s. Frédéric Bélanger, Advienne que pourra	2008-...
Le chemin des passes dangereuses de Michel-Marc Bouchard	<i>Victor</i> , m.e.s. Michel-Maxime Legault, Le Mimésis	2011
Arlequin, valet de deux maîtres de Goldoni	<i>Goldoni, Arlequin</i> , m.e.s. Denis Lajeunesse, Théâtre de l'Os	2004

TÉLÉVISION

Like-moi	<i>Homme gai</i> , r.m., réal. Isabelle Garneau	2015
Mémoires Vives	<i>Marc-Olivier Thiboutot</i> , 2 ^e r., réal. Brigitte Couture, Pierre Théorêt	2013-14
Toute la vérité IV	<i>Prostitué</i> , 1 ^{er} r., réal. Lyne Charlebois et Jean Bourbonnais	2013
Les Bobos	<i>Le musicien</i> , 2 ^e r., réal. Marc Labrèche	2012
Destination Cauchemar	<i>Jonathan</i> , 1 ^{er} r., réal. Anh Minh Truong	2012

CINÉMA

Demain j'irai dans les champs, court métrage
Hibernum, court métrage

Francis, 1^{er} r., réal. Serge Noël
Olivier, 1^{er} r., réal. Guillaume Comtois

2011
2014

VOIX

Canal D/ Trésors des Incas, père raconteur enjoué 2017

Kokoala, narration d'une vidéo explicative 2017

Cieblink, vidéo corporative

2015

Bell, gars candide dans message « Hockey »

2015

Videotron, fils dans message « Trio »

2015

Fido, le bureau des chiens Fido

2014

Highlander 2014 de Toyota, vidéo corporative

2013

Francisation en ligne, narrateur et animateur du programme de francisation en ligne de niveau avancé du Gouvernement du Québec

2012

Compositeur guillaumeregaudie.bandcamp.com www.facebook.com/regaudiemusique On va se faire des enfants, trame sonore, Théâtre le Mimésis, 2015. écoute disponible au: guillaumeregaudie.bandcamp.com/album/on-va-se-faire-des-enfants-musique-originale Les murailles, Érika Soucy, trame sonore interprétée sur scène, Chantiers du théâtre de Québec, 2017.

AUTRES EXPÉRIENCES

Comédien depuis 2008 pour le *Cabaret politique et bouffonneries*, revue de l'année humoristique (spectacle de variétés, imitations, sketches, chorégraphies de danse, accompagnement de guitare).

Comédien principal pour plusieurs publicités télévisuelles et sur le web : Cora Déjeuners, Loto-Québec, Expedia.ca, Chevrolet, Addik TV, Bell et autres.

Directeur des communications pour le Théâtre le Mimésis, depuis 2009.

Organisateur de l'OMAD, cabaret de lectures de textes dramatiques (mensuel), depuis 2010.

Jeanine l'héroïne, *Les 12 travaux d'Ariane* et *La petite révolution d'Agathe*, trois pièces de théâtre de sensibilisation destinées aux patients des centres de santé, depuis 2010.

Plusieurs lectures publiques avec la compagnie À voix haute, depuis 2009.

Acteur, animateur, voix narration, monteur, metteur en scène, pour Synop6, depuis 2003.

APTITUDES

Auteur, compositeur (guitare acoustique, électrique et maîtrise de pédales d'effet) et interprète.

guillaumeregaudie.bandcamp.com

Improvisation

Jeu masqué

Chant (basse, baryton)

Claquettes (débutant)

Popping / hip hop (débutant)

Photographie (connaissances Photoshop)

Graphisme

Ski alpin

Permis de conduire classe 5 (conduite manuelle et automatique)

Anglais avec léger accent.

Agence Lucie Charland Communications inc.
agence@luciecharland.com www.luciecharland.com

514 501-6996