

CHRISTINE HARVEY

Comédienne

Numéro UDA : 371 939

Grandeur : 1,57m / 5pi 2po

Yeux : Bleu

Cheveux : Brun (mèches naturelles blondes)

Poids : 45.5 kg / 100 lbs

Âge devant caméra : 43 - 52 ans

Langues : Français. Anglais (léger accent)

FORMATION

École de mime de Montréal avec Jean Asselin	2007
Atelier caméra avec André Melançon	1998
Atelier d'interprétation avec Jean-Pierre Bergeron	1997
École supérieure de théâtre UQAM / Interprétation / Jeu	1988
Mime (Mime corporel de Montréal)	1988

THÉÂTRE

MTL / APK	<i>Rogère</i> , m.e.s. Jocelyn Roy, Th. La Chapelle	2012
L'Amour selon Brigitte Morin de Gervais Bouchard	<i>Brigitte Morin</i> , m.e.s. Stéphane Saint-Jean	2006-07
La Voix humaine de Jean Cocteau	<i>La Femme</i> , m.e.s. Stéphane Saint-Jean	2003
Défi Horowitz , collectif	Carrefour International de théâtre de Québec	2002
Deux folles, un projet de mariage et un pot d'arsenic de Gervais Bouchard	<i>Alice</i> , m.e.s. Stéphane Saint-Jean	2001
Deux folles, un projet de mariage et un pot d'arsenic de Gervais Bouchard (radio-théâtre)	<i>Alice</i> , m.e.s. Stéphane Saint-Jean	2000
La langue à terre (collectif)	Performance	2000
Solitaire de Robert Woodruff Anderson	<i>The Daughter</i> , m.e.s. Élise Ménard	2000
L'Arène des cloches de Jacques Arlow (lecture publique)	<i>Manchtra</i> , m.e.s. Guy Sprung	1999
Le Cabaret des mal-aimés (collectif)	<i>3 numéros différents</i>	1999
Ligue d'improvisation L.I.M.	#3, Les Jaunes	1999
Ardoise du temps	<i>Poète</i> , 1 ^{er} rôle	1998
Une chambre semi-privée	<i>1^{er} rôle</i> , m.e.s. Robert Lavoie	1998

TÉLÉVISION et CINÉMA

Vies Parallèles	<i>Caroline</i> , réal. Michel Beaudin	2012
Le colis (long métrage)	<i>France</i> , 1 ^{er} r., réal. Gaël D'Ynglemare	2011
Le grand départ	<i>Femme photographe</i> , réal. Claude Meunier	2007
Délivrez-moi	<i>Solo</i> , réal. Denis Chouinard	2005
Casino	<i>Femme rabouée</i> , réal. François Gingras	2005
Dossiers mystères	<i>Béatrice Lillie</i> , réal. Jean Leclerc, Éric Santerre	2005
Bonne fête Papa ! (court métrage)	<i>Solo</i> , réal. Gaël D'Ynglemare	2004
5 à 7 (sitcom pour la télé, émission pilote)	<i>Gorgeous Mattel</i> , idée originale Katty Belley	2003
Le Silence nous guette (long métrage)	<i>3^e r.</i> , réal. Nathalie St-Pierre	2003
Pourquoi le dire ? (long métrage)	<i>Viviane</i> , réal. Hélène Duchesneau	2001
Actrices et architecture (court métrage)	<i>Elle</i> , 1 ^{er} r., réal. Jean-Antoine Charest	2000
Une place s.v.p.	<i>1^{er} r.</i> , réal. Gaël D'Ynglemare	2000
Vaden	<i>1^{er} r.</i> , réal. Luc Lamontagne	1999
Le Sexe des étoiles	<i>Transsexuelle</i> , réal. : Paule Baillargeon	1999
La Chaîne alimentaire	<i>1^{er} r.</i> , , réal. Daniel Marois	1998
Anecdotes	<i>2^e r.</i> , , Production Point final	1998

VOIX HORS CHAMP

Tourisme Laval, 7 Jours (2006-2007), Vox pop VHC (Radio-Canada), Office de la langue française VHC.

Agence Lucie Charland Communications inc. (LCC inc.)

agence@luciecharland.com www.luciecharland.com

514 501-6996